



MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL

Secretaria Municipal de Educação Cultura e Esportes

Praça Padre Aurélio Basso, N° 378, Centro

CEP: 86 630-000

Fone: (43) 3675-1134

E-mail: educacao@centenariodosul.pr.gov.br.

ESCOLA MUNICIPAL IRMÃ FUNDAMENTAL

Atividades Pedagógicas Complementares

CADERNO 8

Professora:

Aluno:

Seriação: 5º ano

Temática: Língua Portuguesa / Matemática

Centenário do Sul, 29 de junho de 2020



SEGUNDA-FEIRA 29/ 06 / 2020

LÍNGUA PORTUGUESA

*Acessar no youtube: Aula Paraná, essa ferramenta irá nos auxiliar nos estudos e na apropriação dos conteúdos. Para acessá-la diariamente depois das 13h, pois é no período vespertino que as aulas do dia serão postadas.

CONTEÚDO: Leitura e interpretação.

1) Leia o texto abaixo.

Continho

Era uma vez um menino triste, magro e barrigudinho. Na soalheira danada de meio-dia, ele estava sentado na poeira do caminho, imaginando bobagem, quando passou um vigário a cavalo.

— Você, aí, menino, para onde vai essa estrada?

— Ela não vai não: nós é que vamos nela.

— Engraçadinho duma figa! Como você se chama?

— Eu não me chamo, não, os outros é que me chamam de Zé.

MENDES CAMPOS, Paulo, Para gostar de ler -Crônicas. São Paulo: Ática, 1996, v. 1 p. 76.

Há traço de humor no trecho:

(A) “Era uma vez um menino triste, magro”. (l. 1)

(B) “ele estava sentado na poeira do caminho”. (l. 3)

(C) “quando passou um vigário”. (l. 4)

(D) “Ela não vai não: nós é que vamos nela”. (l. 7)

2) Leia o texto abaixo e responda:

Desejo de genro

Sogrinha, eu gostaria muito que a senhora fosse uma estrela.

— Quanta gentileza, genrinho. Mas por que você fala assim?

— Porque a estrela mais próxima está a milhões e milhões de quilômetros da Terra.



O que dá um tom divertido a esse texto?

- (A) O genro comparar a distância das estrelas à distância que quer ter da sogra.
- (B) O genro chamar a sua sogra de “sogrinha” e querer que ela fosse uma estrela.
- (C) A gentileza do genro com a sua “sogrinha”, coisa rara de acontecer.
- (D) A existência de estrelas a milhões de quilômetros do planeta Terra

3) Leia o poema.

Tem gente que não tem casa. Gente tem que ter onde morar.

Mora ao léu debaixo da ponte. Um canto, um quarto, uma cama.

No céu, a lua espia. Para no fim do dia.

Esse monte de gente na rua. Guardar o seu corpo cansado.

Como se fosse papel. Com carinho, com cuidado.

Que o corpo é a casa dos pensamentos.

(Roseana Murray)

O poema denuncia um fato que é um grave problema social. Que fato é esse?

- A) Pessoas que não cuidam direito do corpo.
- B) Tem gente que não descansa à noite.
- C) Muita gente passa à noite espiando a lua e não dormem direito.
- D) A falta de habitação digna para muita gente.

MATEMÁTICA

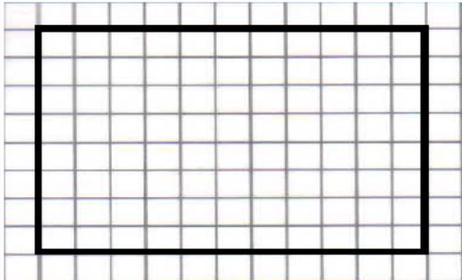
CONTEÚDO: Medidas de Comprimento (área).



► Faça a tabuada do 6 e 7.

Resolver problemas envolvendo medidas de área.

1 - Marcos quer construir uma piscina no quintal de sua casa. Sabendo que cada quadrado representa uma zulejo, responda:



Quantos azulejos serão necessários para cobrir o fundo da piscina?

(A) 130 (B) 88

(C) 100 (D) 90

LEMBRE – SE: para calcularmos a área de uma superfície, geralmente, multiplicamos a base (b) pela altura (h) do objeto.

Exemplo: 9m

3m



b x a

$$9m \times 3m = 27m$$

2 - Um terreno retangular tem 35m de frente e 60m de lateral. Metade de sua área será utilizada para construção de um estacionamento. Qual será a área do estacionamento?

3 – Uma sala tem forma quadrada. Sabendo que os lados dessa sala medem 7,5 m. Qual a sua área?

Faça o cálculo e descubra a tabuada do 8.

8 + 8 = _____	8 x 2 = _____
8 + 8 + 8 = _____	8 x 3 = _____
8 + 8 + 8 + 8 = _____	8 x 4 = _____
8 + 8 + 8 + 8 + 8 = _____	8 x 5 = _____
8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 = _____	8 x 6 = _____
8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 = _____	8 x 7 = _____
8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 = _____	8 x 8 = _____
8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 = _____	8 x 9 = _____
8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 = _____	8 x 10 = _____

TERÇA-FEIRA 30/06/2020

MATEMÁTICA

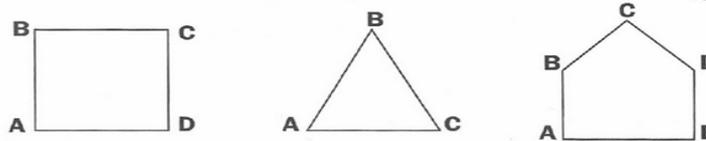
*Acessar no youtube: Aula Paraná, essa ferramenta irá nos auxiliar nos estudos e na apropriação dos conteúdos. Para acessá-la diariamente depois das 13h, pois é no período vespertino que as aulas do dia serão

postadas.

Conteúdo: Geometria plana.

► Polígonos

- * Você está vendo várias linhas fechadas.
- * Elas formam figuras chamadas polígonos.
- * Os polígonos são denominados de acordo com o número de lados.



- * Cada polígono tem pelo menos 3 segmentos de reta.
- * Cada segmento de reta é um lado do polígono.
- * Os polígonos têm nomes. Observe:

<p>* O triângulo é um polígono com 3 lados.</p>	<p>* O quadrilátero é um polígono com 4 lados.</p>	<p>* O pentágono é um polígono com 5 lados.</p>
---	--	---

- * Os quadriláteros recebem nomes diferentes.
- * Veja alguns exemplos:

<p>quadrado</p>	<p>retângulo</p>	<p>trapézio</p>	<p>losango</p>
-----------------	------------------	-----------------	----------------

Observe a tabela e escreva os nomes dos polígonos de acordo com o número de lados.

penta	hexa	hepta	octo	enea	deca
5 lados	6 lados	7 lados	8 lados	9 lados	10 lados

 _____	 _____	 _____	 _____
 _____	 _____	 _____	 _____



Secretaria de Educação, Cultura e Esportes
MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL

Vamos completar a tabela e depois pintar os quadros dos números iguais com a mesma cor.

X	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	2	3	4	5				
2	2	4	6	8	10				
3	3	6	9	12	15				
4	4	8	12	16	20				
5	5	10	15	20	25				
6									
7									
8									
9									

LÍNGUA PORTUGUESA

Conteúdo: Conjunções e advérbios.

1) Leia o texto abaixo.

Brincar

Brincar é gostoso.

Brincando a gente aprende muitas coisas também. Por exemplo, brincando a gente aprende a ...brincar!

A gente pode brincar correndo, pulando e até sentado.

A gente pode brincar com um anel ou com uma pedrinha no chão. E com muitas outras coisas.

Usando a cabeça, a gente pode inventar uma brincadeira.

Usando as mãos, a gente pode construir um brinquedo.

E usando os pés – o que a gente pode fazer?

E as palavras – será que a gente pode brincar com elas?

Ou será que elas são tão envergonhadas que vão correndo se esconder no meio do dicionário ... ou da gramática?

Eu brinco, você brinca, os gatinhos brincam, as minhocas brin... bem, as minhocas eu não sei se brincam, mas devem brincar, sim, do jeito delas...E você, como é que você brinca?

CAMARGO, Luiz. Disponível em: <<http://migre.me/qqENp>>. Acesso em: 6 abr. 2014.

O trecho desse texto que indica ideia de lugar é:



- A) “Brincando a gente aprende muitas coisas também.”. (2° parágrafo)
B) “A gente pode brincar correndo, pulando e até sentado.”. (3° parágrafo)
C) “... brincar com um anel ou com uma pedrinha no chão.”. (4° parágrafo)
D) “... usando os pés – o que a gente pode fazer?”.(7° parágrafo)

2) Leia o texto e responda.

Invasores da cabeleira

(...) Os piolhos vivem na superfície do corpo de seu hospedeiro (nós!) e, ao contrário do que muita gente pensa, eles não voam porque não têm asas. Esses insetos possuem uma garra no último segmento das pernas que permite a locomoção e a fixação nos fios de cabelo.

(Ciências Hoje das Crianças, n° 134, abr, 2003.)

Em “Os piolhos vivem na superfície do corpo de seu hospedeiro...”, a expressão sublinhada dá ideia de

- (A) lugar. (B) tempo. (C) modo. (D) causa.

QUARTA-FEIRA 01/07/2020

MATEMÁTICA

*Acessar no youtube: Aula Paraná, essa ferramenta irá nos auxiliar nos estudos e na apropriação dos conteúdos. Para acessá-la diariamente depois das 13h, pois é no período vespertino que as aulas do dia serão postadas.

Conteúdo: Medidas de Massa (peso)

Medidas de massa.

Quando necessitamos comprar carne, verduras, frutas, legumes, arroz, feijão, açúcar e outros produtos utilizaram as medidas de massa como o grama e o quilograma. O grama é a principal medida de massa existente, as medidas maiores são chamadas de múltiplos e as menores, submúltiplos.

Como múltiplos do grama temos o decagrama (dag), o hectograma (hg) e o quilograma (kg). Os submúltiplos do grama são o decigramo (dg), o centigramo (cg) e o miligramo (mg).

Conversões



Secretaria de Educação, Cultura e Esportes
MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL

1 quilograma (kg) possui 1000 gramas (g)

1 hectograma (hg) possui 100 gramas (g)

1 decagrama (dg) possui 10 gramas (g)

1 grama (g) é igual a:

10 decagramas (dg)

100 decigramas (cg)

1000 miligramas (mg)

A tonelada é igual a 1000 quilogramas (kg) ou 1 000 000 de gramas (g).

Quando estamos fazendo referência a pesos muito grandes, como carga de caminhões, de trens, de navios e de aviões, utilizamos a tonelada (t).

A arroba é outra medida de massa muito utilizada na pesagem de animais e produtos agrícolas, como o fumo e o algodão, a arroba, que corresponde a 15 quilogramas (kg).

- Atividades no livro do aluno páginas 201.
- Complete a tabuada do 3 e resolva as operações de divisão

x3	7 5 3	2 5 3	5 7 3	1 9 3
1 X 3 =				
2 X 3 =				
3 X 3 =				
4 X 3 =				
5 X 3 =				
6 X 3 =				
7 X 3 =	8 9 3	4 3 3	6 5 3	7 7 3
8 X 3 =				
9 X 3 =				
10 X 3 =				

► Construa a tabuada do 5 e do 8.

LÍNGUA PORTUGUESA

Conteúdo: Leitura: Linguagem verbal e não verbal.

1) Leia o texto abaixo.



Essa tirinha é engraçada por causa:

- A) do gesto do menino.
- B) do comentário do menino.
- C) da expressão das senhoras.
- D) da chegada da visitante.

2) Leia o texto abaixo:



O que torna a história engraçada é que o personagem Titi:

- (A) Descobriu que era domingo no último quadrinho.



Secretaria de Educação, Cultura e Esportes
MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL

(B) Acordou assustado, no 1º quadrinho.

(C) Deu um beijo na mãe, antes de sair.

(D) Tomou café bem quentinho.

ENSINO RELIGIOSO

Conteúdo: Contação de história. Livro: "Determinação Martina e o Quepardo Champ".

1) Leitura do livro "Determinação Martina e o Guepardo Champ". Em seguida, fazer uma ilustração da parte que mais gostou.

**QUINTA – FEIRA 02/07/2020 ► HISTÓRIA / GEOGRAFIA
ARTE / CIÊNCIAS**

SEXTA-FEIRA - 03/07/200

LÍNGUA PORTUGUESA



*Acessar no youtube: Aula Paraná, essa ferramenta irá nos auxiliar nos estudos e na apropriação dos conteúdos. Para acessá-la diariamente depois das 13h, pois é no período vespertino que as aulas do dia serão postadas.

Conteúdo: SIMULADO DE LÍNGUA PORTUGUESA.

D 12 QUESTÃO ► 1 - Leia o texto abaixo e responda:

DA LAMPARINA À ENERGIA ELÉTRICA

O sítio da vovó Valdenice fica em São João de Iracema, num lugar muito bonito e, o melhor de tudo, é que é pertinho da cidade. É para lá que eu vou nos finais de semana. No sábado passado, eu resolvi ir ao sítio à noite. Eu já tinha atravessado a porteira, quando, de repente, a luz se apagou..., mas pernas pra quem te quero! Ao perceber que tinha medo de escuro, vovó caiu na risada e resolveu me contar sobre a sua infância, onde apenas uma lamparina e a lua brilhante iluminavam a singela casa de pau a pique onde morava com sua família. “O escuro não me amedrontava, só incomodava um pouco na hora de ir na privada que ficava afastada da casa: eu tinha receio de cair no buraco.”

Após abrir seu coração, vovó emocionada me disse:

– É, minha neta. Apesar de ser do tempo da lamparina, eu jamais poderia esquecer as recordações que ficaram na minha mente até hoje.

Nós sorrimos e ficamos abraçadas por um longo tempo. Desde então, perdi o medo do escuro e percebi que apesar da minha cidade ser simples e pequena no tamanho, com seus um mil oitocentos e cinquenta habitantes, ela é grande no meu coração e inesquecível na mente dos moradores.

RIBEIRO, Tarine Silva. Aluna da 4ª Série da E. E. Professora Joanita B. B. Carvalho. *Na ponta do lápis*. Fundação Itaú Social, 2005. *Adaptado: Reforma Ortográfica.

Leia novamente o trecho.

“**Após** abrir seu coração, vovó emocionada me disse:...”. (l. 16)

Nesse trecho, a palavra destacada indica:

- A) A causa da avó estar emocionada.
- B) A condição para que a avó falasse.
- C) O local onde a avó da menina se encontrava.
- D) O momento em que a avó se emocionou

D 15 QUESTÃO ► 2 - Leia o texto abaixo.



TEXTO 1:

Celular na Escola

Permitir ou não o uso desses aparelhos nas dependências do colégio é uma discussão bastante atual. Conheça algumas opiniões:

Quando os primeiros celulares chegaram ao mercado brasileiro, na década de 90, eles eram sonho de consumo para muita gente. Quase vinte anos depois, estão tão popularizados que até crianças vivem a carregar modelos ultramodernos, inclusive na escola, onde esses aparelhos já fazem parte do cotidiano dos alunos. “O celular se justifica pela necessidade dos pais monitorarem seus filhos, mas chegou-se a um exagero de uso”, opina Daniel Lobato Brito, diretor administrativo do Colégio Pio XII, em São Paulo.

Revista Ensino fundamental, ano 4, nº 46, dezembro 2007, seção Comportamento, p.6..

TEXTO 2:

Fórum na comunidade “ Pode celular na sala de aula?”

Ravi

Celular na sala de aula atrapalha muito, até porque não é simplesmente o toque do celular, mas tem gente que ATENDE o celular se escondendo do professor (ou tentando...) e fica falando, ou então, quando o dono do celular não fala nada, a turma, ou alguns colegas de classe ficam soltando piadas, enchendo o saco, zoando, etc... atrapalhando a galera e a concentração do professor que pode perder o raciocínio ou ainda expulsar os alunos de sala. E concluindo: o celular, em sala de aula, deve ser banido, e tratado com severidade os que descumprirem as regras.

<http://www.orkut.com> (adaptado)

Com relação aos dois textos podemos afirmar que:

- (A) Utilizam a mesma linguagem.
- (B) Tratam do mesmo assunto.
- (C) Destinam-se ao mesmo público.
- (D) Circulam no mesmo lugar

D3 -QUESTÃO ► 3



Disponível em: <<http://www.meninomaluquinho.com.br.html>>

A expressão — “vou matar dois coelhos com uma só cajadada!” indica que o menino conseguiu:

- A) Deixar a mãe tranquila.
- B) Desobedecer às ordens da mãe.
- C) Fugir do banho no chuveiro.
- D) Tomar banho e brincar.

D 7 QUESTÃO ► 4 - Leia o texto abaixo e responda.

A POMBA E A FORMIGA

Uma pomba branca bebia água no riacho quando, de repente, ouviu uma vozinha muito fraca:

– Socorro, socorro, estou me afogando!

Era uma formiga, que a correnteza forte arrastava.

A pomba branca ficou penalizada. “Coitadinha da formiga”, pensou. “Como poderei ajudá-la?” Arrancou com o bico uma graminha e a jogou na água. A formiga subiu no barco e alcançou a outra margem.

Aliviada, a formiga queria agradecer a pomba, mas onde será que ela estava?

Dias depois, a formiguinha andava pelo bosque quando viu um camponês descalço, armado de arco e flecha. O homem mirava alguma coisa no alto de um galho. Era justamente a pomba branca que, sem desconfiar de nada, dormia tão profundamente que até roncava.

“Preciso avisá-la”, pensou a formiga, desesperada.

Nhec !!!... A formiguinha enterrou suas mandíbulas cortantes no pé descalço do camponês malvado.

– Ai! Ai! Ai! Ui! Ui! Ui! – Gritou o homem, uivando de dor. E largou o arco e a flecha, que ficaram caídos na terra.

Com o barulho, a pombinha acordou assustada. E mais que depressa tratou de voar para bem longe. O camponês foi embora, furioso, resmungando:

– Que azar, pisei num espinho! Adeus, pomba assada...

MORAL DA HISTÓRIA: “O bem que fazemos, um dia volta para nós.

VI EIR A, Isabel. *Fabulinhas Famosas*. São Paulo: Rideel, 2001. p. 201.

O narrador dessa história é:



- A) A pomba.
- B) A formiga.
- C) Um camponês.
- D) Um observador.

D 12 QUESTÃO ► 5 - Leia o texto abaixo responda:

DA LAMPARINA À ENERGIA ELÉTRICA

O sítio da vovó Valdenice fica em São João de Iracema, num lugar muito bonito e, o melhor de tudo, é que é pertinho da cidade. É para lá que eu vou nos finais de semana. No sábado passado, eu resolvi ir ao sítio à noite. Eu já tinha atravessado a porteira, quando, de repente, a luz se apagou..., mas pernas pra quem te quero! Ao perceber que eu tinha medo de escuro, vovó caiu na risada e resolveu me contar sobre a sua infância, onde apenas uma lamparina e a lua brilhante iluminavam a singela casa de pau a pique onde morava com sua família. “O escuro não me amedrontava, só incomodava um pouco na hora de ir na privada que ficava afastada da casa: eu tinha receio de cair no buraco.”

Após abrir seu coração, vovó emocionada me disse:

– É, minha neta. Apesar de ser do tempo da lamparina, eu jamais poderia esquecer as recordações que ficaram na minha mente até hoje.

Nós sorrimos e ficamos abraçadas por um longo tempo. Desde então, perdi o medo do escuro e percebi que apesar da minha cidade ser simples e pequena no tamanho, com seus um mil oitocentos e cinquenta habitantes, ela é grande no meu coração e inesquecível na mente dos moradores.

RIBEIRO, Tarine Silva. Aluna da 4ª Série da E. E. Professora Joanita B. B. Carvalho. *Na ponta do lápis*. Fundação Itaú Social, 2005. *Adaptado: Reforma Ortográfica.

Leia novamente o trecho.

“**Após** abrir seu coração, vovó emocionada me disse:...”. (l. 16)

Nesse trecho, a palavra destacada indica

- A) A causa da avó estar emocionada.
- B) A condição para que a avó falasse.
- C) O local onde a avó da menina se encontrava.
- D) O momento em que a avó se emocionou.

D 14 QUESTÃO ► 6 - Leia o texto abaixo:

A loja de brinquedos

Pedrinho era um desses meninos que a gente encontra à noite, pelas esquinas, pedindo um dinheirinho dos motoristas. Não tinha pai, e a mãe trabalhava como empregada doméstica. Ele e seus cinco irmãos tinham de se virar, para viver, cada um num ponto diferente. Com o dinheirinho que ganhava,



Secretaria de Educação, Cultura e Esportes MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL

comia. Não ia à escola porque sua mãe não podia comprar o material. Aprendera a ler na rua, com os companheiros, lendo letreiros e anúncios.

Já eram nove horas da noite. Chovia fino. Estava cansado e com sono. Teve vontade de dormir por ali mesmo, debaixo de algum toldo ou em algum vão de porta, como já fizera várias vezes. E justo quando pensou isto ele estava defronte da loja do senhor Serafim. O vão da porta era largo e fundo. Espiou através do vidro, para ver o que havia lá dentro. Viu muitos brinquedos, mas o brinquedo que mais chamou a sua atenção foi um palhacinho de pano, nariz vermelho, grandes olhos e boca enorme. Pensou: “Aqui está bom. Brinquedos não vão me mandar embora...” Encolheu-se num canto e logo estava dormindo profundamente. Dormiu e sonhou.

– Ei! Ei! Você, menino. Acorde! Nossa hora chegou! O relógio acaba de bater meia-noite!

Pedrinho acordou assustado, sem entender o que estava acontecendo. Achou que era a polícia. Muitas vezes a polícia o acordara no meio da noite e o levava, com empurrões e bolachas. Até já estava acostumado.

Mas desta vez o susto foi maior. No vidro da porta aparecia a cara alegre do Palhacinho de brinquedo que lhe acenava e batia no vidro para acordá-lo:

– Venha, repetiu o Palhacinho. – Chegou a hora dos brinquedos...

E lhe abriu a porta...

ALVES, Rubem. A loja de brinquedos. São Paulo: Edições Loyola, ed.3. 1998.

O pensamento de Pedrinho é indicado no texto

- A) Pelas aspas.
- B) Pelas reticências.
- C) Pelo ponto de exclamação.
- D) Pelo travessão.

D10 QUESTÃO ► 7 - Leia o texto abaixo.

Você sabia que cheirinho de terra molhada é obra de bactérias?

Substância produzida por um tipo de micro-organismo, em contato com a água, gera esse aroma.

O dia está quente e, de repente, cai aquela chuva para refrescar. Basta as primeiras gotas tocarem o solo para sentirmos aquele agradável cheirinho de terra molhada. Um cientista diria: “Huumm, como é bom esse cheirinho de... Bactérias!”. É isso aí! O aroma que sentimos vem desses seres microscópicos, que podem ser muito úteis para humanos e até para os... Camelos!

Em geral, associamos bactérias a doenças, mas alguns desses seres são inofensivos, pode crer. Esse é o caso da *Streptomycescoelicolor*, bactéria que vive no solo e fabrica uma substância, [...] que nos faz perceber o cheirinho de terra molhada.

Além de ser excelente produtora de antibióticos – medicamentos indicados para combater algumas doenças de origem bacteriana – essa bactéria é, digamos, uma aliada dos camelos. O odor característico que elas produzem em razão da umidade ajuda os camelos a encontrar água no deserto. Claro que para sentir o cheirinho produzido pelas bactérias em ambiente tão seco os camelos precisam contar com um super olfato. E contam mesmo! Graças a esse sentido aguçado, são capazes de encontrar água a mais de oitenta quilômetros de distância.

Isso é que é faro! [...]



No trecho “Esse é o caso da *Streptomycescoelicolor*,...” (. 7), a expressão destacada é exemplo de linguagem:

- A) Científica
- B) Culta.
- C) Informal.
- D) Técnica.

D 8 QUESTÃO ► 8 - Leia o texto abaixo e responda.

Como o cavalo se tornou Cervo do homem

Há muitos e muitos anos, os animais viviam juntos, em total liberdade. O cavalo habitava a floresta e não conhecia o peso de uma sela nem a humilhação de puxar arados e carroças.

Orgulhoso de sua força e beleza, o cavalo olhava os companheiros de cima para baixo. Certo dia, ele e o cervo brigaram. Cada um dizia que era o animal mais veloz das matas. Para resolver a questão, apostaram uma corrida, mas chegaram empatados. O cervo aceitou bem o resultado. O cavalo foi pedir ajuda ao homem:

- Preciso vencer o cervo, mas não consigo...
- Se eu o montar, conseguirá – disse o homem.

O cavalo achou ótimo.

O homem saltou sobre ele, colocou-lhe uma corda na boca como freio e o esporeou, para que corresse mais.

E assim, ensinando-o a pegar a direção certa e a evitar obstáculos, o homem conduziu o cavalo à vitória. O cervo, vencido, retirou-se. O cavalo exultava:

- Obrigado, agora vou voltar à minha floresta...
- Nada disso, amigão – rebateu bruscamente o homem – acabo de descobrir que você pode me ser bastante útil. A partir de hoje, vou lhe dar casa e comida, e você me servirá.

Vamos, siga-me já!

Desde então, o cavalo perdeu a liberdade, fechado em estábulos, trabalhando nos campos ou puxando cargas. Quantas vezes não se culpou por ter trocado a independência por uma estúpida prova de velocidade.

MORAL DA HISTÓRIA: A ambição desmedida nos torna escravos.

Fabulinhas Famosas. São Paulo: Rideel, 2001. Adaptado.

O cavalo e o Cervo começaram a briga, porque:

- A) Chegaram empatados na corrida.
- B) Cada um dizia ser o animal mais veloz das matas.



- C) O cavalo venceu, quando o homem o conduziu.
- D) O cervo também queria ser ajudado pelo homem.

D2 – QUESTÃO ► 9 Leia o texto abaixo.

O Bicho Formigueiro

Cada formiga faz um pouco do trabalho para manter o formigueiro funcionando.

BRAÇOS: As soldadas são formigas maiores e mais fortes. Diante de qualquer ameaça avisam as demais e dilaceram o inimigo com mordidas. **SISTEMA IMUNOLÓGICO:** As formigas produzem uma substância bactericida que mata todo tipo de germe. **CIRCULAÇÃO:** Os corredores do formigueiro permitem o transporte de nutrientes e ajudam a manter a temperatura num nível mais agradável. **ESTÔMAGO:** Algumas operárias não digerem alimentos sólidos. As larvas recebem folhas picadas e as regurgitam como substância (...).

Almanaque Super Interessante. 2003. P. 28 – Adaptado.

As palavras que estabelecem uma ligação entre as partes do texto, mantendo o sentido da expressão “cada formiga faz um pouco do trabalho” são:

- (A) Avisam, produzem, permitem, digerem.
- (B) Fortes, inimigo, germe, transporte, substância.
- (C) As soldadas, diante de, as formigas, os corredores.
- (D) Braços, sistema imunológico, circulação, estômago.

D9 QUESTÃO ► 10 - Leia o texto abaixo.

EVA FURNARI

EVA FURNARI - Uma das principais figuras da literatura para crianças. Eva Furnari nasceu em Roma (Itália) em 1948 e chegou ao Brasil em 1950, radicando-se em São Paulo. Desde muito jovem, sua atração eram os livros de estampas e não causa estranhamento algum imaginá-la envolvida com cores,



Secretaria de Educação, Cultura e Esportes MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL

lápis e pincéis, desenhando mundos e personagens para habitá-los...

Suas habilidades criativas encaminharam-na, primeiramente, ao universo das Artes Plásticas expondo, em 1971, desenhos e pinturas na Associação dos Amigos do Museu de Arte Moderna, em uma mostra individual. Paralelamente, cursou a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, formando-se no ano de 1976. No entanto, erguer prédios tornou-se pouco atraente quando encontrou a experiência das narrativas visuais.

Iniciou sua carreira como autora e ilustradora, publicando histórias sem texto verbal, isto é, contadas apenas por imagens. Seu primeiro livro foi lançado pela Ática, em 1980, *Cabra-cega*, inaugurando a coleção *Peixe Vivo*, premiada pela Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil -FNLIJ.

Ao longo de sua carreira, Eva Furnari recebeu muitos prêmios, entre eles contam o Jabuti de “Melhor Ilustração” - *Trucks* (Ática, 1991), *A bruxa Zelda e os 80 docinhos* (1986) e *Anjinho* (1998) - Setes láureas concedidas pela FNLIJ e o Prêmio APCA pelo conjunto de sua obra.

<http://caracal.imaginaria.cam/autografas/evafurnari/index.html>

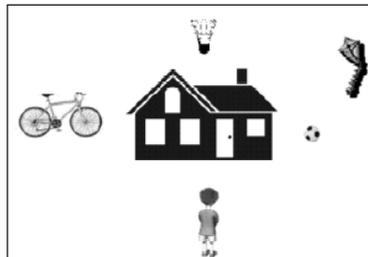
A finalidade do texto é:

- (A) Apresentar dados sobre vendas de livros.
- (B) Divulgar os livros de uma autora.
- (C) Informar sobre a vida de uma autora.
- (D) Instruir sobre o manuseio de livros.

MATEMÁTICA

Conteúdo: Simulado de Matemática.

D1 – QUESTÃO 1 - O brinquedo preferido de João está no seu lado esquerdo. Qual é o brinquedo preferido de João?



- (A) Peteca
- (B) Pipa
- (C) Bola
- (D) Bicicleta

D20 – QUESTÃO 2 - Maria tem 5.039 envelopes. Ela quer guardá-los em caixas que só cabem 100 envelopes. Ao término do trabalho, quantas caixas e qual a sobra de envelopes que ela terá?

- (A) 5 caixas com 100 envelopes e sobra de 39 envelopes.
- (B) 50 caixas com 100 envelopes e sobra de 39 envelopes.
- (C) 53 caixas com 100 envelopes e sobra de 39 envelopes.

(D) 503 caixas com 100 envelopes e sobra de 9 envelopes.

D2 – QUESTÃO 3 - Observe o desenho dos cartões X, Y, Z.



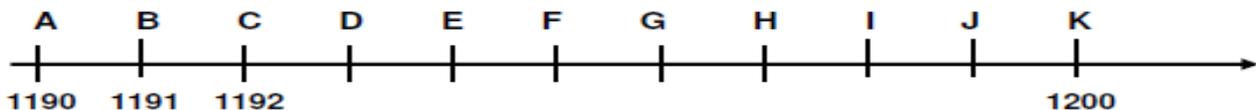
Usando cartões como esses e fita adesiva, Marina montou uma caixa sem tampa. Veja abaixo o desenho da caixa que ela fez.



Para montar essa caixa, Marina usou:

- (A) Um cartão X, dois Y e dois Z.
- (B) Um cartão X, dois Y e um Z.
- (C) Dois cartões X, um Y e dois Z.
- (D) Dois cartões X, dois Y e um Z.

D14 – QUESTÃO 4 - Uma pista de corrida tem 1200 m. Ela é toda sinalizada. A cada metro existe uma marcação. Alice, Carlos, Luis e Mônica correm, diariamente. Uma revista resolveu fotografá-los. Carlos foi fotografado quando havia corrido 1.196 m.



A posição que Carlos ocupava no momento em que foi fotografado está representada pela letra:

- (A) C.
- (B) G.
- (C) H.
- (D) J.

D6 – QUESTÃO 5 - Observe estes alimentos. Qual deles tem aproximadamente 1 quilograma?



Secretaria de Educação, Cultura e Esportes
MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL



D23 – QUESTÃO 6 - Uma loja divulgou a seguinte oferta:



Quanto receberá de troco uma pessoa que der uma nota de 10 reais para pagar 4 revistinhas?

A) R\$ 0,60

B) R\$ 1,50

C) R\$ 1,60

D) R\$ 3,20

D19 – QUESTÃO 7 - Flávia estava jogando baralho. Na primeira partida, Flávia fez 325 pontos. Na segunda, fez 785 pontos. Na terceira partida, perdeu 465 pontos. Quantos pontos Flávia fez ao final dessas três partidas?

(A) 535

(B) 545

(C) 645

(D) 655

D8 – QUESTÃO 8 - Faltam 5 semanas e 5 dias para Antônio completar 9 anos. Quantos dias faltam para o aniversário de Antônio?

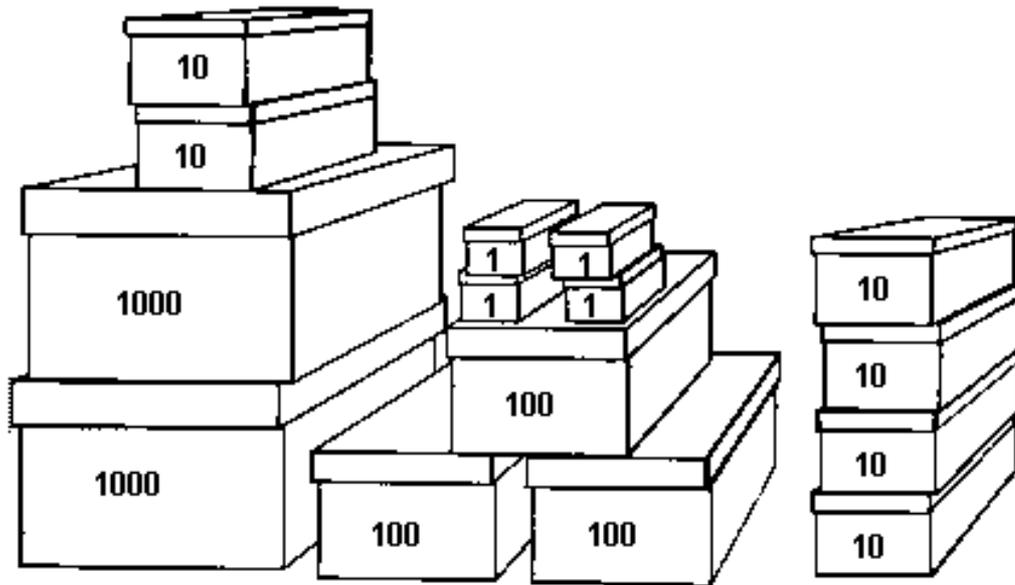
(A) 10

(B) 14

(C) 19

(D) 40

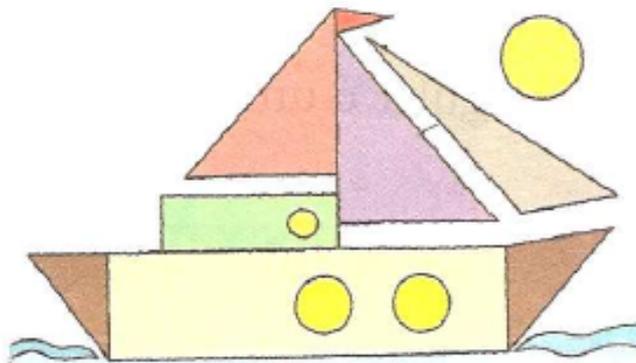
D13 – QUESTÃO 9 - Numa farmácia, um medicamento foi embalado em caixas onde cabem 1000, 100, 10 e 1 unidades. O total de caixas utilizadas aparece na figura abaixo.



Quantas unidades desse medicamento foram embaladas? Marque a alternativa correta.

- (A) 1234 (B) 2346 (C) 2364 (D) 2436

D3 – QUESTÃO 10 - No desenho abaixo aparece um barco feito a partir de várias formas geométricas.



Quantos triângulos aparecem no desenho?

- (A) 4 (B) 5 (C) 6 (D) 7

- Construir a tabuada no caderno do 2 ao 5.



LÍNGUA PORTUGUESA

	A	B	C	D
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

MATEMÁTICA

	A	B	C	D
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

SEGUNDA-FEIRA 06/07/2020

MATEMÁTICA

*Acessar no youtube: Aula Paraná, essa ferramenta irá nos auxiliar nos estudos e na apropriação dos conteúdos. Para acessá-la diariamente depois das 13h, pois é no período vespertino que as aulas do dia serão

postadas.

CONTEÚDO: Números Fracionários (adição)

Situações problemas envolvendo adição de frações.

Uma pizza foi dividida em 8 pedaços iguais. Juliana comeu dois pedaços de pizza, e Gabriel, três pedaços.

- Que fração da pizza representa os pedaços que Juliana comeu? E Gabriel?

- Quantos pedaços de pizza eles comeram juntos? Calcule? _____

- Que fração representa os pedaços que os dois comeram juntos? _____

- Agora, escreve estas adição: _____

Faça conforme o modelo:

$$\frac{2}{5} + \frac{3}{5} = \frac{5}{5} = 1$$

1- $\frac{6}{7} + \frac{4}{7} =$

2- $\frac{4}{5} + \frac{5}{5} =$

3- $\frac{3}{8} + \frac{8}{8} =$

4- $\frac{2}{6} + \frac{5}{6} =$

5- $\frac{8}{2} + \frac{9}{2} =$



► **Construção da tabuada do 2 até a do 10 no verso.**

2	3	4
---	---	---



Secretaria de Educação, Cultura e Esportes
MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL

5	6	7
8	9	10

Atividades



❖ Preencha a tabela:

X	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	0									

❖ Efetue as multiplicações:

2x: $3 =$ _____
 $6 =$ _____
 $5 =$ _____

3x: $4 =$ _____
 $2 =$ _____
 $7 =$ _____

- 1
- 1 x 0 =
 - 1 x 1 =
 - 1 x 2 =
 - 1 x 3 =
 - 1 x 4 =
 - 1 x 5 =
 - 1 x 6 =
 - 1 x 7 =
 - 1 x 8 =
 - 1 x 9 =

- 2
- 2 x 0 =
 - 2 x 1 =
 - 2 x 2 =
 - 2 x 3 =
 - 2 x 4 =
 - 2 x 5 =
 - 2 x 6 =
 - 2 x 7 =
 - 2 x 8 =
 - 2 x 9 =

❖ Complete as adições e as multiplicações.

- * $3 + 3 + 3 =$ \rightarrow OU $3 \times 3 =$
- * $9 + 9 =$ \rightarrow OU $\quad \times \quad =$
- * $8 + 8 =$ \rightarrow OU $\quad \times \quad =$
- * $5 + 5 + 5 =$ \rightarrow OU $\quad \times \quad =$
- * $9 + 9 + 9 =$ \rightarrow OU $\quad \times \quad =$

- 3
- 3 x 0 =
 - 3 x 1 =
 - 3 x 2 =
 - 3 x 3 =
 - 3 x 4 =
 - 3 x 5 =
 - 3 x 6 =
 - 3 x 7 =
 - 3 x 8 =
 - 3 x 9 =

LÍNGUA PORTUGUESA

Conteúdo: Pontuação.

1) Leia o texto abaixo:

NO MUNDO DA LUA



Vou inventar uma rua
 Onde se pinte e borde
 Se faça e aconteça,
 Se cante e dance
 Se plantem corações...
 Uma rua onde todos vivam
 No mundo da lua.

A pontuação usada no verso “Se plantem corações...”(verso 5) sugere que :



- (A) A poesia acabou.
- (B) A rua tem coração.
- (C) Outras coisas aconteçam.
- (D) Todos vivam na rua.

2) Leia o texto abaixo:

Bolhas

Olha a bolha d'água no galho!

Olha o orvalho!

Olha a bolha de vinho na rolha!

Olha a bolha!

Olha a bolha na mão que trabalha.

Olha a bolha de sabão na ponta da palha:

brilha, espelha e se espalha.

Olha a bolha!

Olha a bolha que molha a mão do menino:

A bolha da chuva da calha!

Cecília Meireles

No verso "**Olha a bolha!**" O ponto de exclamação expressa:

- A) Um susto.
- B) Um convite.
- C) Uma admiração.
- D) Uma ordem.

TERÇA-FEIRA 07/07/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

*Acessar no youtube: Aula Paraná, essa ferramenta irá nos auxiliar nos estudos e na apropriação dos conteúdos. Para acessá-la diariamente depois das 13h, pois é no período vespertino que as aulas do dia serão postadas.

CONTEÚDO: Acentuação: Sílabas Tônicas.



Netuno

Em geral, um planeta é descoberto com a observação do céu. Mas, com Netuno, foi diferente. O planeta foi localizado por meio de cálculos matemáticos. Verdade! Urano não seguia exatamente a órbita que os astrônomos esperavam pelos seus cálculos. Resultado? Dois matemáticos, mesmo sem se conhecerem e trabalhando separadamente, propuseram a posição e a massa de um outro planeta, ainda desconhecido, que devia interferir de alguma forma na órbita de Urano. Suas indicações foram ignoradas, a não ser por um jovem astrônomo, que decidiu procurar o suposto planeta. Assim, Netuno foi descoberto em 1846. O planeta, que não pode ser visto a olho nu, tem vários anéis, 13 luas e ventos muito velozes, provavelmente ainda mais rápidos do que os de Saturno, chegando a 2000 quilômetros por hora, algo único em todo o Sistema Solar.

Disponível em: <<http://capes.cienciahoje.org.br>>.

Questão 1 – Uma palavra é proparoxítona quando a sílaba tônica (a mais forte) é a antepenúltima sílaba. Assim, podemos afirmar que há uma palavra proparoxítona no trecho:

() “Em geral, um planeta é descoberto com a observação do céu.”

() “[...] anéis, 13 luas e ventos muito velozes [...]”

() “[...] algo único em todo o Sistema Solar.”

Questão 2 – No trecho: “O **planeta**, que não pode ser visto a olho nu, tem **vários anéis**, 13 luas e ventos muito velozes...”, as palavras em destaque estão na ordem:

A) Oxítona – paroxítona – proparoxítona.

B) Paroxítona – paroxítona – oxítona.

C) Paroxítona – oxítona – paroxítona.

Questão 3 - Os vocábulo proparoxítonos grifados abaixo têm em comum o fato de serem:

“Urano não seguia exatamente a **órbita** que os **astrônomos** esperavam pelos seus **cálculos**.”

() Verbos.

() Adjetivos.

() Substantivos.

MATEMÁTICA

CONTEÚDO: Medidas de Massa (peso) Construção da tabuada do 10.



Resolver situações problemas envolvendo medidas de massa.

- Atividades no livro didático página 202 e 203
- Faça o cálculo e descubra a tabuada do 10

$10 + 10 =$ _____	$10 \times 2 =$ _____
$10 + 10 + 10 =$ _____	$10 \times 3 =$ _____
$10 + 10 + 10 + 10 =$ _____	$10 \times 4 =$ _____
$10 + 10 + 10 + 10 + 10 =$ _____	$10 \times 5 =$ _____
$10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 =$ _____	$10 \times 6 =$ _____
$10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 =$ _____	$10 \times 7 =$ _____
$10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 =$ _____	$10 \times 8 =$ _____
$10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 =$ _____	$10 \times 9 =$ _____
$10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 =$ _____	$10 \times 10 =$ _____

► Faça a tabuada do 4 até do 6.

QUARTA-FEIRA 08/07/2020

MATEMÁTICA

CONTEÚDO: Sistema Monetário Brasileiro.

Situações problemas (adição, subtração e multiplicação) envolvendo o sistema monetário.

1 - Júlia está juntando dinheiro para comprar uma geladeira e um forno elétrico. Ela já possui R\$ 658,00. Resolveu comprar o forno que custou R\$ 280,00. Quanto ainda precisa juntar para comprar uma geladeira que custa R\$ 750,00?

- (A) R\$ 102,00 (B) R\$ 372,00
(C) R\$ 382,00 (D) R\$ 470,00

2 - Mamãe foi à feira. Veja na tabela o dinheiro que ela tem.

Quantidade de Notas	Valor (R\$)
4	10,00
5	5,00
6	1,00

Quais as notas que ela poderá usar para pagar uma compra de R\$ 7,00, sem receber troco?



Secretaria de Educação, Cultura e Esportes
MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL

1) Carlos tinha R\$300,00, durante um jogo de cartas ele perdeu R\$67,00 e ganhou R\$123,00.
Com quanto ele ficou depois do jogo?

- A) 526
- B) 356
- C) 490
- D) 110

- (A) 1 nota de R\$ 5,00 e 2 notas de R\$ 1,00. (B) 2 notas de R\$ 5,00.
(C) 1 nota de R\$ 10,00. (D) 1 nota de R\$ 5,00 e 3 notas de R\$ 1,00.

Complete com os números que faltam e descubra as tabuadas do 7, 8 e 9

7	8	9
$7 \times 1 =$	$8 \times \quad = 8$	$9 \times 1 =$
$7 \times 2 =$	$8 \times \quad = 16$	$9 \times 2 =$
$7 \times 3 =$	$8 \times \quad = 24$	$9 \times 3 =$
$7 \times \quad = 28$	$8 \times \quad = 32$	$9 \times 4 =$
$7 \times \quad = 35$	$8 \times 5 =$	$\times 5 = 45$
$7 \times \quad = 42$	$8 \times 6 =$	$\times 6 = 54$
$7 \times \quad = 49$	$8 \times 7 =$	$\times 7 = 63$
$7 \times 8 =$	$8 \times 8 =$	$\times 8 = 72$
$7 \times 9 =$	$8 \times \quad = 72$	$\times 9 = 81$
$\times 10 = 70$	$8 \times \quad = 80$	$\times 10 = 90$

► Construa a tabuada do 5 e do 10.

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: Relato e registro formal e informal.

Texto 1: **O que é bullying?**

Bullying é uma situação que se caracteriza por agressões intencionais, verbais ou físicas, feitas de maneira repetitiva, por um ou mais alunos contra um ou mais colegas. O termo bullying tem origem na palavra inglesa bully, que significa valentão, brigão. Mesmo sem uma denominação em português, é entendido como ameaça, tirania, opressão, intimidação, humilhação e maltrato.

A expressão “valentão” é marca da linguagem:

- (A) Científica. (B) Formal. (C) Informal. (D) Regional.

2-Leia o texto abaixo e responda a questão.



Domingão

Domingo, eu passei o dia todo de bode. Mas, no começo da noite, melhorei e resolvi bater um fio para o Zeca.

— E ai, cara? Vamos ao cinema?

— Sei lá, Marcos. Estou meio pra baixo....

— Eu também tava, cara. Mas já estou melhor!

E lá fomos nós. O ônibus atrasou, e nós pagamos o maior mico, porque, quando chegamos, o filme já tinha começado. Teve até um mané que perguntou se a gente tinha chegado para a próxima sessão.

Saímos de lá, comentando:

— Que filme massa!

— Maneiro mesmo!

Mas já era tarde, e nem deu para contar os últimos babados pro Zeca. Afinal, segunda-feira é de trampo e eu detesto queimar o filme com o patrão.

Não vejo a hora de chegar de novo para eu agitar um pouco mais.

CAVÉQUIA. Márcia Paganini. In: <http://ensinocomalegria.blogspot.com>

Os dois personagens que conversam nesse texto são:

A) Adultos

B) Crianças

C) Idosos

D) Jovens.

ENSINO RELIGIOSO

Conteúdo: Contação de história. Livro: “Tolerância Reece e a foca Soni”.

- 1) Releia a última página do livrinho e responda a questão abaixo:
“Escreva sua opinião sobre tolerar a diferença uns dos outros.



**QUINTA-FEIRA 09/07/2020 HISTÓRIA/
ARTE/GEOGRAFIA/CIÊNCIAS**



SEXTA-FEIRA 10/07/2020

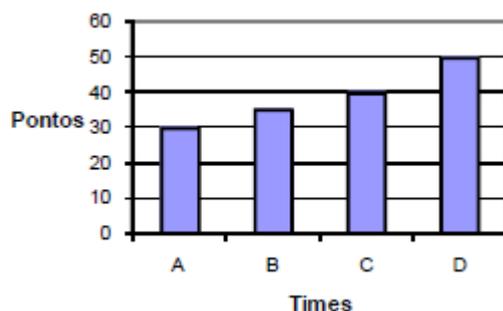
MATEMÁTICA

Conteúdo: Simulado

D9 ► QUESTÃO 01 - Para uma temporada curta, chegou à cidade o circo Fantasia, com palhaços, mágicos e acrobatas. O circo abrirá suas portas ao público às 9 horas e ficará aberto durante 9 horas e meia. A que horas o circo fechará?

- (A) 16h30min.
- (B) 17h30min.
- (C) 17h45min.
- (D) 18h30min.

D28 ► QUESTÃO 02 - O gráfico abaixo mostra a quantidade de pontos feitos pelos times A, B, C e D no campeonato de futebol da escola.



De acordo com o gráfico, quantos pontos o time C conquistou?

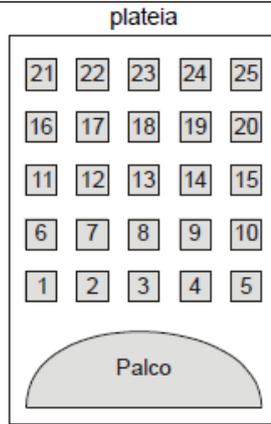
- (A) 50.
- (B) 40.
- (C) 35.
- (D) 30.

D 1 ► QUESTÃO 03

A figura abaixo mostra um teatro onde as cadeiras da plateia são numeradas de 1 a 25.



Secretaria de Educação, Cultura e Esportes
MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL



Mara recebeu um ingresso de presente que dizia o seguinte:

Sua cadeira está localizada
exatamente no centro da plateia.

Qual é a cadeira de Mara?

- (A) 12.
- (B) 13.
- (C) 22.
- (D) 23.

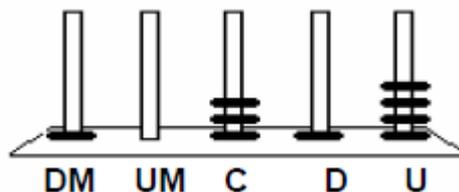
D16 ► QUESTÃO 04 - A professora de João pediu para ele decompor um número e ele fez da seguinte forma:

$$4 \times 1000 + 3 \times 10 + 5 \times 1$$

Qual foi o número pedido?

- (A) 4035
- (B) 4305
- (C) 5034
- (D) 5304

D13 ► QUESTÃO 05 - No ábaco abaixo, Cristina representou um número:



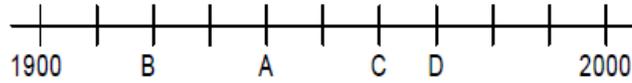
Qual foi o número representado por Cristina?

- (A) 1.314
- (B) 4.131
- (C) 10.314
- (D) 41.301

D14 ► QUESTÃO 06 - Uma professora da 4ª série pediu que uma aluna marcasse numa linha do tempo



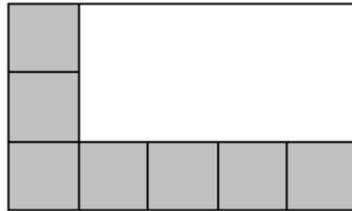
o ano de 1940.



Que ponto a aluna deve marcar para acertar a tarefa pedida?

- (A) A
- (B) B
- (C) C
- (D) D

D12 ► QUESTÃO 07 - O piso de uma sala está sendo coberto por cerâmica quadrada. Já foram colocadas 7 cerâmicas, como mostrado na figura.



Quantas cerâmicas faltam para cobrir o piso?

- (A) 7
- (B) 8
- (C) 9
- (D) 15

D13 ► QUESTÃO 08 - As placas dos automóveis são formadas por quatro algarismos. Considere os algarismos 8, 9, 1 e 5.

Qual é o maior número que se pode escrever usando esses algarismos sem repeti-los?

- (A) 9 851
- (B) 9 815
- (C) 9 581
- (D) 9 518

D19 ► QUESTÃO 09 - Numa fazenda, havia 524 bois. Na feira de gado, o fazendeiro vendeu 183 de

QUESTÃO 1 - Leia o texto abaixo.

Sanduíche

Você vai precisar de:

- ✓ pão preto
- ✓ 1 colher (sopa) de requeijão
- ✓ 2 fatias de queijo
- ✓ 3 fatias de presunto cozido
- ✓ margarina
- ✓ salsinha
- ✓ uva passa
- ✓ tampa de garrafa de água

1 Passe o requeijão no pão e recheie com queijo e presunto.

2 Pegue uma fatia de presunto e, com a tampinha de garrafa, corte rodelinhas.

3 Passe margarina para grudar as rodelinhas e decore com salsinha.

4 Para fazer o olho do peixe, corte uma rodela de queijo e grude com margarina. No centro, coloque um pedaço de uva passa.

Sobremesa

Você vai precisar de:

- ✓ melancia
- ✓ manga
- ✓ margarina
- ✓ salsinha

Corte e espete as frutas nos palitos.

Recreio, São Paulo: Abril, 19 mar. 2009, n. 471, p. 27.

De acordo com esse texto, a tampa de garrafa de água será usada para:

- (A) Cortar as rodelas de presunto.
- (B) Espetar as frutas no palito.
- (C) Passar margarina nas rodelas.
- (D) Passar o requeijão no pão.

QUESTÃO 2 - Leia o texto abaixo:



Copyright© 1999 Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Nessa tirinha, a palavra “**desconto**” significa:

- (A) Pagar menos.
- (B) Cortar o cabelo.
- (C) Reclamar do preço.
- (D) Pentear o cabelo.

QUESTÃO 3 - Leia os textos abaixo.

Texto 1



Secretaria de Educação, Cultura e Esportes MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL

Troco um fusca branco.
Por um cavalo cor de vento.
Um cavalo mais veloz que o pensamento.
Quero que ele me leve pra bem longe.
E que galope ao deus-dará.
Que já me cansei deste engarrafamento...

(Roseana Murray. *Classificados poéticos*. São Paulo: Companhia Ed. Nacional, 2004.)

Texto 2

VENDO OU TROCO caminhão ford 1971.
VENDO OU TROCO F-100 AZUL ANO 71 DIESEL MECANISMOOPERACIONAL VALOR R\$10.000,00
(aceito troca por veículo de passeio).
tel:****_****.

<http://carros.viaki.com/mercado>

Na comparação dos textos acima, concluímos que:

- (A) O texto 1 é um classificado de jornal; o texto 2 é um classificado poético.
- (B) O texto 1 descreve um fusca 1971; o texto 2 divulga um caminhão moderno.
- (C) O texto 1 anuncia um cavalo cor de vento; o texto 2 anuncia um fusca branco.
- (D) O texto 1 é estruturado em forma de versos; o texto 2 apresenta a linguagem objetiva.

QUESTÃO 4 - Leia o texto abaixo.

Matam ou engordam?

Tem uma coisa que os adultos dizem que eu tenho certeza de que aborrece as crianças: “Vá lavar as mãos antes de comer! Ela está cheia de micróbios. Não coma esse troço que caiu no chão! Lave logo o machucado, senão os micróbios tomam conta!” Daí a criança vai logo pensando: “Coisa chata essa de micróbio!” E eles vão ficando com essa fama de monstrosinhos, sempre prontos a atacar em caso de desleixo.

Mas sem micróbios e bactérias também não dá para viver, porque há um montão deles que são essenciais para manter vida em nosso planeta. Quando a gente vai lavar as mãos antes de comer fica até meio desapontado, pois não vê micróbio nenhum. E acha aquilo um exagero. É que os micróbios são microscópicos.

Os micróbios - não há como negar - são responsáveis por uma série de aborrecimentos: gripe, sarampo, tifo, malária, febre amarela, paralisia infantil e um bocado de coisas mais. Mas também há inúmeros micróbios benéficos, que decompõem o corpo morto das plantas e animais, transformando suas moléculas complexas em moléculas pequenas, aproveitáveis na nutrição das plantas.

O vilão de nossa história, portanto, não é totalmente malvado. Se ele desaparecesse, nós também acabaríamos junto com ele.

Adaptado: *CIÊNCIA HOJE DAS CRIANÇAS*. Rio de Janeiro: SBPC, ano 6. n.30, p.20-23.

O assunto do texto é:

- (A) A chatice dos micróbios.
- (B) A falta dos micróbios.
- (C) O papel dos micróbios.
- (D) O desaparecimento dos micróbios.

QUESTÃO 5 - Leia o texto abaixo.

“Crucificado” pela gripe, porco é animal de estimação de famosos



Secretaria de Educação, Cultura e Esportes MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL

Ainda não há provas que o incriminem definitivamente pelo atual surto de gripe que atingiu 11 países. Mesmo assim, o porco já vem sendo julgado culpado por autoridades mundo afora, que determinam até a morte de criações inteiras.

Na última segunda-feira (27), a OIE (Organização Mundial para a Saúde Animal) reiterou que ainda não foi comprovada a relação entre o vírus e os animais e pediu que a gripe suína seja denominada gripe da América do Norte.

Mas, para algumas pessoas, pouco importa se a culpa é ou não do porco. Para elas, o animal não é um inimigo, e sim um companheiro para todas as horas.

Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/acessado>>. Acesso em: 5 set. 2009.

Leia novamente a frase.

“Para elas, o animal não é um inimigo, e sim um companheiro para todas as horas.”.

Nessa frase, a palavra elas refere-se:

- (A) A algumas pessoas.
- (B) A criações inteiras.
- (C) Às autoridades.
- (D) Às horas.

Leia o texto abaixo e responda as questões 6 e 7.

QUESTÃO 6

A POMBA E A FORMIGA

Uma pomba branca bebia água no riacho quando, de repente, ouviu uma vizinha muito fraca:

– Socorro, socorro, estou me afogando!

Era uma formiga, que a correnteza forte arrastava.

A pomba branca ficou penalizada. “Coitadinha da formiga”, pensou. “Como poderei ajudá-la?” Arrancou com o bico uma graminha e a jogou na água. A formiga subiu no barco e alcançou a outra margem.

Aliviada, a formiga queria agradecer a pomba, mas onde será que ela estava?

Dias depois, a formiguinha andava pelo bosque quando viu um camponês descalço, armado de arco e flecha. O homem mirava alguma coisa no alto de um galho. Era justamente a pomba branca que, sem desconfiar de nada, dormia tão profundamente que até roncava.

“Preciso avisá-la”, pensou a formiga, desesperada.

Nhec!!!... A formiguinha enterrou suas mandíbulas cortantes no pé descalço do camponês malvado.

– Ai! Ai! Ai! Ui! Ui! Ui! – Gritou o homem, uivando de dor. E largou o arco e a flecha, que ficaram caídos na terra.

Com o barulho, a pombinha acordou assustada. E mais que depressa tratou de voar para bem longe. O camponês foi embora, furioso, resmungando:

– Que azar, pisei num espinho! Adeus, pomba assada...

MORAL DA HISTÓRIA: “O bem que fazemos, um dia volta para nós.”

VI EIR A, Isabel. *Fabulinhas Famosas*. São Paulo: Rideel, 2001. p. 201.

No trecho “Adeus pomba assada...” (l. 32-33), as reticências sugerem que o camponês ficou:

- (A) Arrependido.
- (B) Decepcionado.
- (C) Magoadado.
- (D) Preocupado.

QUESTÃO 7 - De acordo com o texto: A POMBA E A FORMIGA

O narrador dessa história é:



- (A) A pomba.
- (B) A formiga.
- (C) Um camponês.
- (D) Um observador.

QUESTÃO 8 - Leia o texto e responda:

O socorro

Ele foi cavando, cavando, cavando, pois sua profissão – coveiro – era cavar. Mas, de repente, na distração do ofício que amava, percebeu que cavara demais. Tentou sair da cova e não conseguiu. Levantou o olhar para cima e viu que, sozinho, não conseguiria sair. Gritou. Ninguém atendeu. Gritou mais forte. Ninguém veio. Enrouqueceu de gritar, cansou de esbravejar, desistiu com a noite. Sentou-se no fundo da cova, desesperado. A noite chegou, subiu, fez-se o silêncio das horas tardias. Bateu o frio da madrugada e, na noite escura, não se ouvia um som humano, embora o cemitério estivesse cheio de pipilos e coaxares naturais dos matos. Só pouco depois da meia-noite é que lá vieram uns passos. Deitado no fundo da cova o coveiro gritou. Os passos se aproximaram. Uma cabeça ébria apareceu lá em cima, perguntou o que havia: — “O que é que há?”.

O coveiro então gritou desesperado: —Tire-me daqui, por favor. Estou com um frio terrível!”. —Mas, coitado!” condoeu-se o bêbado —Tem toda razão de estar com frio. Alguém tirou a terra de cima de você, meu pobre mortinho!” E pegando a pá, encheu-a de terra e pôs-se a cobri-lo cuidadosamente.

Moral: Nos momentos graves é preciso verificar muito bem a quem se apela.

FERNANDES, Millôr. Disponível em <http://citador.weblog.com.pt/arquivo/109176.html>

O que faz esse texto ficar engraçado?

- (A) O bêbado ter imaginado que o coveiro era um morto e jogar terra para cobri-lo.
- (B) O coveiro ficar cavando e sentir frio durante a madrugada.
- (C) O homem ficar sentado no fundo enrouquecido de tanto gritar.
- (D) O homem ter cavado demais e ficar preso no buraco.

QUESTÃO 9 - Leia o texto abaixo.

LIÇÕES EM CASA

Você já notou que muitos bichos preferem ficar em turma? Vivendo em grupo, os mais velhos protegem os mais novos. E os filhotes aprendem a encarar a vida na mata observando os adultos.

Com os humanos acontece a mesma coisa. Rodeado pelos familiares, nos sentimos protegidos. Deles recebemos carinho, cuidados e aprendemos uma porção de coisas.

In: Revista Recreio. Garota Atômica. no 05-10/03/05- n° 261

O texto tem a finalidade de:

- (A) Ensinar uma brincadeira.
- (B) Divertir o leitor.
- (C) Fazer um convite.
- (D) Informar sobre alguns hábitos.

QUESTÃO 10 - LEIA O TEXTO

SOBRE BOLINHOS DE CHUVA, PIPOCA E COMO OS SERES VIVOS SE TRANSFORMAM EM FÓSSEIS

(Fragmento)



Secretaria de Educação, Cultura e Esportes
MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL

No final da tarde de hoje, após longos dias de muito calor, veio a chuva. De início, apenas algumas grandes gotas, que, ao baterem no chão quente, viraram vapor. Em seguida, o barulho forte de pingos e mais pingos, que, repentinamente, transformaram o céu numa grande cachoeira esbranquiçada. Como veio, a chuva se foi. A água escoou, infiltrou-se pela terra e tudo voltou devagarzinho à sua rotina.

Gosto da chuva. Desta chuva que vem depressa, refresca o ar, molha as plantas, e, quando nos pega no meio do caminho, deixa-nos encharcados. Ela traz lembranças de coisas boas, como uma casa acolhedora, bolinhos de chuva, pipoca e um passar mais lento do dia.

<http://chc.cienciahoje.uol.com.br/colunas/de-volta-a-pre-historia/sobre-bolinhos-de-chuva-pipoca-e-como-os-seres-vivos-se-transformam-em-fosseis>

O trecho que expressa a opinião do narrador é:

- (A) “Como veio, a chuva se foi” (l.5)
- (B) “O barulho forte dos pingos” (l.3)
- (C) “Gosto da chuva” (l.7)
- (D) “Viram vapor” (l.3)

GABARITO DO SIMULADO DE LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA 10 /07 /2020

--	--



Secretaria de Educação, Cultura e Esportes
MUNICÍPIO DE CENTENÁRIO DO SUL

LÍNGUA PORTUGUESA

A B C D

- | | | | | |
|----|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 10 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

MATEMÁTICA

A B C D

- | | | | | |
|----|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 10 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |